

# 地海人地级第20期

- 1
- · 為恭祝 總統華誕 辦第四屆健行比賽 廿九日九點自內湖出發
- 北醫羅浮童軍團即日起招收團員
- 慧海社定期演講並舉辦論文競賽
- 樂幼社本愛屋及烏發起救濟募捐活動
- 北青社、攝影社聯合舉辦小型照片攝影比賽
- 活動中心座談會檢討附屬醫院
  - 2
- 北醫, 魂兮歸來!
- 泛論護專實習生活
- 我們的意見
- 來函照登

- 3
- 為北醫再建設而呼籲
- •臺灣有電影評論嗎?
- 導師制度名存實亡
- 4
- 藥學系醫院實習甘苦談

## CONTENIS

中華民國六十年三月二十六日創刊

日

自内湖出

團員。 持,即日起開始招收 總團部及課外組之支 。 一 事陳漢傑,康樂主席幹事黃慶輝,副總幹 報名請向活動中

【本報訳】北醫羅 賽比飪烹會年青女

一百人報場學六日 多數名學院 人約参行足假星

時

女青年會烹飪

彩精演表躍踴加參

,不但可参加全國童 據悉,該童軍團如 果各項活動表現良好 學為項活動表現良好 可能獲選拔參加世界 軍大露營大會,亦極 性童軍團之活動。





《本報訊》等幼社為擴大社會服務,近期內將發起冬令救濟 等捐運動,希望能獲得本院全體師生的響應。 於民子女及傷殘孤兒等,盼同學們能發揮愛屋及鳥的心情, 於民子女及傷殘孤兒等,盼同學們能發揮愛屋及鳥的心情, 於民子女及傷殘孤兒等,盼同學們能發揮愛屋及鳥的心情, 於民子女及傷殘孤兒等,盼同學們能發揮愛屋及鳥的心情, 於民子女及傷殘孤兒等,盼同學們能發揮愛屋及鳥的心情, 於民子女及傷殘孤兒等,盼同學們能發揮愛屋及鳥的心情, 於民子女及傷殘孤兒等,盼同學們能發揮愛屋及鳥的心情, 於田迎歌到課外指導組旁該社辦公處,該社在每日中午十二點 中對下午一點半均派有问學負責接洽事宜。 發起救 幼社 爱屋 狷運

北醫羅 浮童軍團

定期

演

講

就目前附屬醫院的情

形作個檢討。

請向課外

組 物

名

報院

博

一羣同學

讀者投書

片攝

景

比

論文競賽

【又訳】第十七期 中。企作在志明刊周電 至於雜誌期刊閱覽 理辦放開已 ,最據閱供前圖院訊 由近邱書學已書圖 於表主籍生開室書本本 管示任。借放目館學報

坐在顯微鏡箱子上看一点可可以 一点何书麼多的學生 一点何书麼多的學生 一点何书麼多的學生 dical Committee 長陪 Malysia Me-

· 博物院自即日起至十 我國文物,國立故宮大化復興運動及宣揚、人名 王先生處登記,以便學,請自行到課外組 生參觀活動 凡是欲前往參觀向 安排參觀時間,登記

参觀人數以不超過二

本報爲雙週刋週一出版,本期印行一張六千份 屆健 統華

(F)

期

燕

第 字 登 課 訓

醫三

心

社

申

院二

,均獲得獎品表揚。 之精神獎和淸潔獎等 ,在各組中選出最佳 灸社新成立 迎

同學報名 攝影社 11. 型照

合 果

活 檢討 動 中心座談 附屬醫

會

本報訊】活動中,顯微鏡呢?」如有的 形态整合,屆時並邀請,顯微鏡實驗室缺椅。 座談會,屆時並邀請,顯微鏡實驗室缺椅。 整於會,屆時並邀請,顯微鏡實驗室缺椅。 整於會,屆時並邀請,顯微鏡呢?」如有的 形

下各實驗室所缺的椅下各實驗室所缺的椅 子之損壞

間甚鉅,且易造成椅 不但浪費同學之時

己的顯微鏡箱子,較 到病理實驗室搬椅子 微生物實驗室捜取椅

本 報 暫 停 刋

中華民國六十年三月二十六日創刊

向同學致歡。 本期因學校審核過程上延誤了一段時間而延期出版,謹

活:行

北:版

臺:址

薛:

發

出

社

社電

確立以前,暫時停刊。學校近期內將對審稿制度作通盤之 本報經社務委員會決議,在學校稿件審核制度之改進未

卅日公佈,十二月五錄取名單將於十一月 安排妥當,目前暫時 還無法開放

日頒獎。

醫學心理講座 將刋載於緑杏

正一○一教室主講「、學辦類似演講。 本校綠杏礼的邀請, 綠杏二十期刊出,而 本校綠杏礼的邀請, 綠杏二十期刊出,而 建學楊國樞教授,應 講的全部內容,將於 建學楊國樞教授,應 講的全部內容,將於

。目前歐美 醫學心理學的新趨勢

子,上微生物實驗則對微生物實驗室搬椅 十張以上)已有多年

四脚籃球 零售四元

要

目:

企業界中急進的一代

蠟染的時裝 (彩色版)

-年八期·訂閱叁拾元

絕無虛偽宣傳。

留學叢書齊備! 教授陣容堅强!

美國的抉擇日

請用郵撥帳號 13294 學生英文雜誌社

21卷 2 期已出版

中英對照·圖文並茂

是大專學生們學習活用英語;

增加智識的最佳課外讀本。

學生的渡假勝地:溪頭 (彩色版)

(4)(3)(2)(1) 有特別優待辦法 免費服務 享有贈品 學提

務北醫同 任陳孟嶽先生 供下列 特 服别

中英速讀班 留 各級會話班 大專進修

G 托 R 漏

Gazer · Dr. 岳一偉炳 宗慈夫鍾 王劉牟 李 Sorensen 弘廣述定 道演賢遠

鄧張劉吳

授 陣

金。擬打文稿免費。 赴美機票可分期付款 次付清特價優待。 0

3.

1.保證考取托福用之權利直有永久托福補習之權利直 托

福三大保證

話址 = 臺北市南陽街二五 六 四

電班

期

備好久不曾再充實過 短 服裏,真是怪老大不 明裏,真是怪老大不 明裏,真是怪老大不 明惠,真是怪老大不 明惠,真是怪老大不 明惠,真是怪老大不 明惠,真是怪老大不 明惠,真是怪老大不 明惠,真是怪老大不 明惠,真是怪老大不

撤開學校建設應為 市話,誰也沒有閒話 地一意數力建設醫院 本一意數力建設醫院 本一意數力建設醫院 一次一意數力建設醫院 差得遠呢!

行。 得一意驚人市儈,還 和我們合作了,只院 企業管理的人,不願 企業管理的人,不願 ,這麼多的人員,這 美意反成衆矢之的。

一個的國地絕對公開,任何學生,包括教授與訓問, 一個。學生的血是熱的,沒有利害關係的家累, 一個。學生的血是熱的,沒有利害關係的家累, 一個。學生的血是熱的,沒有利害關係的家累, 一個。學生的血是熱的,沒有利害關係的家累, 一個。學生的血是熱的,沒有利害關係的家累, 一方面更 一個。學生的血是熱的,沒有利害關係的家累, 一方面更 一個。學生的重是熱的,沒有利害關係的家累, 一方面更 一個。學生的實生感 一方面更 一方面更

定 東 東 東 東 大員)的辯論,必有澄清與令人服貼的結論, 人員)的辯論,必有澄清與令人服貼的結論,必有澄清與令人服貼的結論,必有澄清與令人服貼的結論, 但專後我們瓊穩一片誠意,陳言我們的探討,之前言中所說:「我們主要基於澄清的探討,之前言中所說:「我們主要基於澄清的探討,學校可以不一定接 ,但專後我們瓊穩一片誠意,陳言我們的意思無非 所探討,一些困惑的求解」,我們的意思無非 一時亦可陳言指出那些意見之不合理,那些意 見歪曲事實,那麼大家便可經由比較及冷靜的 是一時亦可陳言指出那些意見之不合理,那些意 是一時亦可陳言指出那些意見之不合理,那些意 是一時亦可陳言指出那些意見之不合理,那些意 是一時,我們的意思無非 一時亦可陳言,那麼大家便可經由比較及冷靜的 是一時,我們的意思無非 一時亦可陳言,那麼大家便可經由比較及冷靜的 是一時,我們的意思無非 一時亦可陳言,也 是一時,我們的意思,經由 是一時,我們的意思,經由 是一時,我們的意思,經由 是一時,我們的意思,經由 是一時,我們的意思,經由 是一時,我們的意思,經由 是一時,那麼大家便可經由比較及冷靜的 是一時,也可以不一定接 見參與,樹立了學生與學校的對立。這種錯誤一般人常有一種錯誤的觀念,認為學生的意建設性。

的

,將收到更大的效果。

。 途是無量的。 這是無量的。 途是無量的。 途是稱己 。 一、同時截人之長補己 。 一、一將好的繼續保留

故我。

東京 (大) 大東 (大) 期以互勉。

讀者俔聶敬上

常我穿上潔白的制服,成為人人所謂的「白衣天使」步入耐密我穿上潔白的制服,成為人人所謂的「白衣天使」步入和常致室,再度聆聽教師的講解。相信有許多人都有问感。現在一種習生活。

在學校上課時,好羨慕那些高班姊姊們整天在醫院裏實習,在學校上課時,好羨慕那些高班姊姊們整天在醫院裏實習,在學校上課時,好羨慕那些高班姊姊們整天在醫院裏實習,在學校上課時,好羨慕那些高班姊姊們整天在醫院裏實習,在學校上課台的制服,成為人人所謂的「白衣天使」步入形容我穿上潔白的制服,成為人人所謂的「白衣天使」步入形容,其一 習生活 校護

感,自己不敢前去Care,自己不敢前去Care,自己不敢前去Care,自己不敢前去Care

專四 友屆 陳菊初 有時依賴心很重。如護生對於任何事情, 遇到較麻煩的

Case

展,「形勢比人強」 長一人?!不過平情而 是一人?!不過平情而 於地,所以不轉圜的 作外,某些觀念上的 遊前與一人?!不過平情而 在外,某些觀念上的

泛論

一 北醫也該差不多了。

本醫也該差不多了。

北醫也該差不多了。

北醫也該差不多了。

影響了這些計劃的推 味之處,恐怕不只一會的遲遲未能召開, 意溜課,個中耐人尋或許由於第四屆董事 人,同學們又何嘗願或許由於第四屆董事

主之熟誠,向來不敢後以此,其中容有以訛傳訛以此,其中容有以訛傳訛 

或至少也希望在校園內能見到或聞到些許不同的革新氣恨鐵不成鋼」,巴不得馬上看到附屬醫院給蓋了起來,假鐵不成鋼」,巴不得馬上看到附屬醫院給蓋了起來,有些磊塊眞是不寫不快。對呆了這麽多年的學校眞是「有些磊塊眞是不

了大半年,當初北醫院長復職到今天已過

等等。院長固是有心地等的,不過到了高年的。 一次,他課的人 愈來 愈 自然 學生的素質一向是不

着手各項革新計劃,

精神上的負擔是够重 6責任感的培養:

**腑之言,篇篇俱是一針見血之論** 的建設性意見,實在句句皆是肺 許多改革本校教學以及行政設施

enbad) Derniere

re a Mari-(註)給這

為大妻,影片裏未加 女和M男,二者是否

丢下M男,與去年曾 沒有。最後A女終於 麼囘事,又好像根本來,記憶中似乎有那

一對不知姓名的A

在馬倫巴」(Lannee

描述在捷克馬倫巴市

Resnais)那一部沒有大牌明星主演,意识高光剛時間和毫無過定情節的「去年世長」

製的「定型」來。 報的「定型」來。 本心目裏的「影評模 本心目裏的「影評模 如者心目裏的「影評模 如者心目裏的「影評模 如子大,而無形中也給讀 如子大,而無形中也給讀 如子大,而無形中也給讀 如子大,而無形中也給讀 如子大,而無形中也給讀 如子大,而無形中也給讀

**然停滯於五十年代** 人第一眼的感覺是仍 像這樣的影評,給 E

看明星」、 一 一 一 的 階 段 , 假 若 拿 不 一 有 故 事

### 嗎論評影電有

一涼 已 古一

影迷式的影評——此類型以「顧影條談」 一的老沙為最具代表者。他們大都為報章 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快;電影明星常是他們主 時,非常輕鬆愉快,一此類型以「顧影條談 一個影響 一般所謂影評,大抵可以分成兩種,即電影評介(Film Criticism);前者是於有限的字。 「Film Criticism);前者是於有限的字。 表現,而後就一已的見解下一個價值判 表現,而後就一已的見解下一個價值判 表現,而後就一已的見解下一個價值判 一定的理論基礎和契構 所為中心,然後本着這些精神來作為一 作為中心,然後本着這些精神來作為一 作為中心,然後本着這些精神來作為一 中為問題,所受謝 中的論點,多少都顯得武斷和漫射,而無 出的論點,多少都顯得武斷和漫射,而無 大起的前面所說的一致的價值觀點。 正能稱得上電影評論者,似乎並不多見。 ,絕大多數均遵停留於電影評介階段,眞 前在臺灣所能見到大大小小的影評中 而在這些評介式的影評裏,大致可以分類

然停滯於五十年代.「 的影評文字,在此間 不停地向A 女述說去於停滯於五十年代.「 的影評文字,在此間 不停地向A 女述說去像這樣的影評,給 疑他們將如何下筆? 以說明。某日突有一像這樣的影評,給 疑他們將如何下筆? 以說明。某日突有一舉道樣的影評,給 疑他們將如何下筆? 以說明。某日突有一次,以說明。某日突有一次,不得不搬出一些「編劇平平,導演于法不俗或者編導俱佳」時不得不搬出一些「編劇平平,導演于法不俗或者編導俱佳」時不得不搬出一些「編劇平平」, 一方面在報章雜誌 也有較深的認識;他 也有較深的認識;他 實在是不可抹煞的。電影書籍,在介紹國電影書籍,在介紹國電影新貌的 。這類型的影評者,如魯稚子、劉芸等等 上撰寫影評,另一方 大抵都是國內科班出

不 生活化的對白以及呆不 生活化的對白以及呆於 的探討,講得頭頭是於 的探討,講得頭頭是於 的探討,講得頭頭是 北醫導師制度的問及經費問題之複雜。

樣是全國大專導師制

意識裏,很難分辨到,使男和女的情念和 學。 是幻想?「去」片可底什麼是現實,什麼 說是劃電影時代的創

\*\* 響夢半,這位大導演 評界所給予他的是毀

師

制

度名存實亡

份的座位,個中道理之耐人尋味,實堪探討。 大醫學院之 C.P.C. 時,北醫學生常佔去大部學校老師常抱怨學生溜課,但我們只要看一看臺學校老師常抱怨學生溜課,但我們只要看一看臺學被丟所常抱怨學生溫課,但我們與專一個小例子:要求學生是不公平的,只要隨便舉一個小例子:

臺灣的影評狀況。雖電影批評來看,我們電影批評來看,我們 專家已國講學、獎勵時激勵電影的研究與時激勵電影的研究與時激勵電影的研究與時間 電影 · 將是指日可數了。 前「電影評論」系統 一個「電影評論」系然目前尚無法建立起 肯努力鎖研和不斷創 拍攝藝術電影等) 而從事批評工作的人 × ×

校當局的各種再建設工作,並且有力地領導全中心加以有組織的計劃,積極參與董事會與學中這項北醫人大團結,筆者認為應由學生活動 那麽六年朝夕沈痛的同憶,也將是值得緬懷了力量,共同參與這項北醫再建設的革新運動,投們對北醫的嘆息與揶揄諷刺,化為有意義的在這短暫的時間內,和每一位愛校的同學,把六年級,在校時間不過剩下數月而已。如果能 「過去」,大膽地應第。雷內處理此片時館。雷內處理此片時期,手牽着手步出旅

他把握了 個機會,

格的「作家電影」後是最近經「電影筆記學是最近經「電影筆記學是最近經」電影筆記學

和鼓勵電影事業藝術

大的關係,而這批校 欣賞水準低落都有很 化,以及一般觀衆的

力挽狂瀾的大任呢?

身對電影認知的程度盡口舌的年輕人,本

的發言人。本來希區 成了世界電影評論界 記」便無往不利,幾

來 - 都被認為是好萊 考克的電影在十多年

从 上進了嗎?但是反問題 意足,坐擁金屋不求時 兩部賣座片子就心滿時 一种們以為我眞的拍了 业 我駡得狗血淋頭…… 免教人受不了。他們 任信口亂貶時,就未 話有失立場或不負責 是他們(影評者)講 在刑物上寫文章,把 何等的低落! 可看出國內影評在導可是由此我們多少也

說得有些不近情理, nema) 作為大本營見得。」雖然這段話 」(Cahiers du Ci-拍得出來嗎?又来必 等人,以「電影筆記描得出來嗎?又来必 等人,以「電影筆記描得出來嗎?拿錢給你們拍, Claude Lelouch) 和 法蘭索瓦・楚淳( ・ Francois Truffaut ・ Francois Truffaut ・ 高達( ・ Jean Luc Godard) 所・巴金(Andre Ba-・強硬作風,而博得全 ・強硬作風,而博得全 ・強硬作風,而博得全 zin)原爲法國影評界 性地被蓋棺論定!像 起,而希區考克的電 的看法可以說整個改

員若無確切 員若無確切把握時,從事影評的工作人 們還是很高興能看到也大有問題。不過我

更正。 更

正

) 的「影響」雜誌中 約瑟夫·羅西(Jos-寫的「一段情」來看 外國月亮圖」的錯覺 寫道:「羅西接着以頭出現,但文中這麼 eph Losey) 執導, 種前衛式影評的通病 能事;片子開始時, 漢章眞是極盡讚賞之 ,我們不難察覺出這 於失去立場的弊病, 。這樣的影評常有流 三個動態鏡頭渲染出 有一組非常平實的 一組合,探寓了李奧一一組合,探寓了李奧 hols) 的「畢業生」 今後將遭遇的動盪不 烈摘下一片樹葉。三 多紐約的影評人均紛 一次的鏡頭有如此的三次,爲什麼只有這 像這樣的鏡頭應用,我們不得而知,不過 馬車移動。二、後退 時的神往和驚顫:一 在奥斯卡獲獎後,許 尼可斯(Mike Nic-人貴解。記得麥克。 在片中至少出現了兩 是否有此「深寓」, 安。」約瑟夫·羅西 、鏡頭快速拉遠, ,車上,李奧興高朵 鏡頭疾速與馬車问行 、長鏡頭跟隨疾馳的 「探寓」呢?實是令 次的鏡頭有如此的 一次來到莫宅 旁道。 」像這樣的情形發生 並沒有想到這麼多! 可斯會對人說:「在 拍攝此片時,其實我 理性的詮釋,事後尼

紛地為「畢」片作哲 向的可能。 有些時候影評者的自評者下不了臺,只是 不但容易使入「誤導 常有一種「跟着人家 電影的認識有限,以 內電影環境非常貧瘠切地注意着;由於國 **严者大抵對國外的電** 此外,前衞式的影 富」了,「豐富」得由聯想力實在太「豐 ,並非導演故意給影 常常使評論走入歧門 果實在是很可怕的, 目的影評方式,其後 影評論動態都十分密 走」的味道。這樣官 ,甚至有迷失了指

院出毎一位北醫人沈重而嚴肅的心聲, 並提出 一位北醫人沈重而嚴肅的心聲, 並提出 一位北醫人沈重而嚴肅的心聲, 並提出 過各科系的專欄, 分別 過名科系的專欄, 分別 過名科系的專欄, 分別 爲北 成我們國家到處充滿了新氣象。而筆者今已 如地要求每一位北醫人,立刻響應十六期北青 與董事會,儘速完成學校的再革新工作。因為 解,以掃除各種阻碍北醫進步的絆脚石。 解,以掃除各種阻碍北醫進步的絆脚石。 類,以掃除各種阻碍北醫進步的絆脚石。 類,以掃除各種阻碍北醫進步的絆脚石。 類,以掃除各種阻碍北醫進步的絆脚石。 再建設而呼籲

陳芳銘

我們的學問,一方面也來参加我們學校的再建一我們的學問,一方面也來参加我們學校的意格,請看看我們國家的困境,一方面努力充實物會的時間,請少K一下你的燭筆記。作為現的會的時間,請少K一下你的燭筆記。作為現時代表我們發言的各種校刊,請撥出你一點兒問學們,我們不能再保持沈默了,請全力支 奮闘。希望學校能深察我們的苦心。 想到過去北醫的學生,會受學校之累而受辱,今天我們希望為北醫的學生,會受學

立了新批評的方向,

大大方公 大,所有海內外的北醫被友必定會熱烈地響應 這項團結再建設北醫運動。 全權負責此項團結運動的活動中心總幹事, 筆者相信,這位民選代表再不會作學校的傳聲 管河。我們殷切地期望黃總幹事,能擔當起這 項深具意義的重任。 之運動而坐立不安。我們民起認 之運動而坐立不安。我們民起認 之運動而坐立不安。我們民起認 之運動而坐立不安。我們民起認 為冷漠將過渡烏麻木,麻木必 為冷漠將過渡烏麻木,麻木必 為冷漠將過渡烏麻木,麻木必 為冷漠將過渡烏麻木,麻木必 為冷漠將過渡烏麻木,麻木必 為冷漠將過渡烏麻木,麻木必 為冷漠將過渡烏麻木,麻木必 為冷漠的

Les Quartre Cents Coups)、高達的「 楚浮的「四百擊」(後,果然一炮而紅; 拍片工作,影片完成理想,更實際地參與 評人為了實現他們的 立電影批評的地位。

de Souffle)、李洛 度性藝術,簡直就像斷了氣」(A Bout 對這種集合視聽的高 接着這幾位年輕的影 如過去的 城、威尼斯影展奪得 Femme)均先後在坎 Un Homme et Une 許的「男歡女愛」 · 着了迷似地追捕着它 整性藝術,簡直就像 影劇科系,可是他們時 。這兩本電影雜誌的現在的「影響」雜誌 影藝術有瘋狂性熱愛中堅份子大都是對電 股年輕人的澎湃熱血的一踪一影。憑着一

唯 動全局」的慘默。 \ 以免禳成「移一髮而 身的學識不足有關) 取只褒不貶的保留態 取只褒不貶的保留態 仍然是充满着希望的

> 輯 11

一、本報暫時停刊,但希望同學繼 一、本報暫時停刊,但希望同學繼 三、本報有酬改權,如不願者, 一、護者與不數便。 一、護者與不數不則。 一、大學校等。 一、大學校等, 一、本報有關改權, 一、本報有關改權, 一、本報有關改權, 一、本報,同時為編輯上之方便, 過適當之刪改,故註明不願酬改 一、被書校時,常社 一、被書校時,常社 一、在此先作說明。

·這種名稱若

丑Cofsolin 120c.c.

,高高興興的去灌了

想到立刻被打了囘來 一瓶 Cofsolin,沒

石 了半天,好不容易認 一處方,從字型上推敲 一處方,從字型上推敲 一處方,從字型上推敲 一體實習的那天,接到

個藥袋?」「小姐,子?一支湯匙?換一子?一支湯匙?換一

」「可否給我一個瓶 麼這次樂比上次貴?

告塡補。謹 同學致歉。

學課程的探討 期一主題之討 論,本期之主 本版面原爲每 其他文章及廣 能登出,故以 審核標準,未 符合學校稿件 ,由於未能 生理教

ampicillin,必治妥出品的叫 Pentrexyl 唸藥化,大家都偷懶 相。記得大三的時候 ,眞是叫我們出盡洋 時,却發現自己進了 質然的跑到醫院報到 管院報到 抓藥、算粒子,不必院裏的工作,不過是 月商品名, 因此 什麼也不了解。尤其 minal; 抗生素 phenobarbital . 常用的催眠鎮靜藥物 然是不相識。譬 ,只背各種藥的化 個「大觀園」,竟 的樂品,居此往

d 金星,費盡心思的去 一 在醫院的藥局裏, 一 不易認的,龍飛鳳舞 一 不易認的,龍飛鳳舞 一 不易認的,龍飛鳳舞 一 不易認的,龍飛鳳舞 一 不易認的,龍飛鳳舞 一 不易認的,龍飛鳳舞 · 那些日子裏,我發覺 在日常混淆不清藥名 的收穫。 去老弄不清的 ergo-字,已幾乎忘了一半 novine ,在無形中給我留下 必能有料想不到 總是考前猛塞, ergata-

下。 一、就是穿著實驗衣坐在 一、就是穿著實驗衣坐在 一、就是穿著實驗衣坐在 一、就是穿著實驗衣坐在 一、就是穿著實驗衣坐在 一、就是穿著實驗衣坐在 實習的生活中,最

實習,醫院雖然不大德路的臺灣療養院裏 下,真難爲了系主任能如意,在這種情形 個獎廠醫院需要的名的醫院。 但是,每與榮總、馬偕等著名的藥廠 生實習而勉強答應的些根本不打算接受學 的感激, 也體會到校 校友,他們誠懇熱心 小樂廠是例外了。 方都是一樣,當然有自發的學習,每個地 筋,只要自己能自動認為過去是白傷了腦 月的實習大家都一致與班代表。經過三個 的指導,叫我們衷心 友在社會上的成就與 ,却已略具規模。樂 都湧向武田、田邊 過去,總以爲在醫 ilicate,禮來樂廠出 新品的叫 Trisogel。 數著tablet的數目, Magnesium

三時能有機會在藥局 裏轉幾天,相信唸起 藥化來絕不至於抓不

CAH,應該拿 Cof 的辦法就是心平氣和 solin with antihis ,平野的電腦。 tamine 。 ,幸好未導至生命的 ,帶了樂再來找醫生 , 人的健康有直接的關 慎。醫院的工作與病 55方寸。錯誤,使我更加的謹 會兒也不要亂了自己 Gelusilo病人服了三 天後,感覺不太對勁 ,樂劑師微笑的在那 ,將安胎的

其用量,不可疏忽。 期種單位,亦要注意 isalin 與 Polara-Gesta-作,寧願病人多等,平靜的處理每一

Gelusilo病人服了三 療養院實際上是臺灣non 給成中和胃酸的 是混淆之誤吧!臺灣 要好奇的問我,是否要好奇的問我,是否 後來才知道臺北市立 為我聽了有些錯愕, 因 每天面對一些精神心 病人的療養處, 大概 療養院才是精神異常 、外科、婦產科 一院,設有

華特。郎導演

对 望,當我們穿著學士 門口,留下我們大學 上活中的最後一張相 上活中的最後一張相 一生活中的最後一張相 們的實習醫院,然而

近

開

慶祝第二十七屆 光 復

藍與黑餐廳敬賀

事故情爱的下筆家學文 映上界世新在期近於將 奇 浪 凡 扣 迷 漫

假如你不知道 恒久而令人緬 你談過戀愛, 你年輕的時光 你知道如何使 你知道什麼是 那麼一 愉快些嗎? 懷的愛嗎? 請看本片!

絃

的

鏡眼形隱戴配。賣負師醫門專

#### 司公鏡眼形隱合聯

待優折對配驗鏡眼般一

折八鏡眼形隱卡待優憑

(壁隔樓元狀站東北臺)號47段一路西孝忠市北臺

TEL: 389060

#### 新光佳織

思潘翰納 拉哈與琳瑪 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東

流線型的新產品



特別推出精選的巴黎

七十年代新纖維·三十年內纖維之王

最新秋季流行花樣 隨時供應不同的新花色

高級外銷印花布

址

每天上午九時至下午六時 台北市南京西路177號 美隆大樓: 7 樓 543711-2:559236-9

電話 表表 新光實業股份有限公司 榮譽出品



藥學系 醫院實習甘苦

(正有心教實習生的更少,所以上學期期中考時,同學們都爲認爲藥廠比較能學到一點東西。然而,臺北近郊的藥廠很少樂學系的實習,分爲藥廠醫院與研究單位,一般來說,大家

· 為什麼拿的藥與這 水我也是這樣不舒服 碼止血再包紮,天啊! 上 心跳。事實上,樂學所 起來,仍不免要臉紅有 急救了……現在囘想 系實在也應該設一些

待

時連動脈在那

生