

北醫人報

中華民國六十八年
五月二十四日星期四

發行人：謝孟雄

社長：蔣起民 | 總編輯：陳敏銓

出版社：臺北醫學院北醫人社

地址：臺北醫學院台北市吳興街250號

NO.

123

杏聲即將舉辦 全校音樂晚會

期望於學生會者

連體嬰的分割手術
干擾癌細胞

霧兀自地升起
花中行雜感



訪司馬中原談中國電影 臨別的祝福 與廖文誠一席談
試說歡顏

北醫人報

第123期

1

- ・ 怎見選務碌碌 終知責任沈沈
- ・ 活動中心各學生會日前分別改組峻事
- ・ 人報社員大會選出新任幹部
- ・ 期望於學生會者
- ・ 牙醫系主任易人
- ・ 杏聲即將舉辦全校音樂晚會
- ・ 謬斯的歡宴
- ・ 醫技盃桌球賽揭曉
- ・ 綠杏社改組

2

- ・ 連體嬰的分割手術
- ・ 干擾癌細胞
- ・ 有誰被電動了嗎？

3

- ・ 霧兀自地升起
- ・ 花中行雜感
- ・ 心曲

4

- ・ 訪司馬中原談中國電影
- ・ 我是僑生
- ・ 臨別的祝福 與廖文誠一席談
- ・ 試說歡顏

CONTENTS

中華民國六十年三月二十六日創刊

謝孟雄題

本期出版一大張印行八千份 郵政劃撥二〇二五帳號

編	主	謝：人行發
社人醫北院學醫北臺：版	出	
民	起	勝：長社
錄	款	陳：輯編總
號〇五二街興吳市北台：址	社	

十七位，有驗治氣
下選出十四位駐委
員，並介紹下任社長
：王振傳（醫四）
，總編輯：蘇主理（醫
承光（醫四），總主
筆：閻道（醫四），
總經理：彭成祥（醫
醫四），總務：陳聖
社務委員名單如下
：王振傳、蘇主理、
陳紹民、陳敬鈴、吳
廷臣、姜安發、閻道
、陳建川、楊慎倫、
陳良美、莊世昌、陳
麗惠、黃嘯谷、莊鳳
至。

民國）物業社及北醫
交響樂團管樂組，屆
時歡迎同學踴躍地到
場聆聽指教。

【又訊】第三屆全
國醫學院合唱觀摩演
唱會已於本月五日在
省立高雄工專舉行，
演唱所得悉數做為治
療貧苦同學之基金
，由高雄醫學院主辦
，參加演出者計有臺
大、高雄、中山、中
國、陽明及本校等六
所醫社之合唱團。
各醫社此次共十九
人兩下參加演出，採
重唱的方式演唱「你
來」「草原情歌」「

週二下午五點在二
○五可迎與北極星特
社聯繫。

醫一 五 一 獨
技 一 賽 一 晚

【本報訊】全國大
專醫社杯桌球比賽已
於五月五日在臺灣大
學舉行，此次參加比
賽的學校有北醫、臺
大、中山。比賽結果
名次揭曉如下：

男子組：冠軍：中
山，亞軍：北醫，季
軍：臺大

女子組：冠軍：臺
大，亞軍：中山，季

■本期因逢期中考，加以為配合活動中心暨各學生會改選新聞的發佈，出刊較遲，特此申歉。

自下期起，人報將由新任幹部接掌運作，六十七學年度本社人事自此告一段落，感謝這一年來師長的愛護和同學的支持。

人報是屬於大家的，本社隨時歡迎您的加入。

終知責任沈沈

活動中心各學生會
日前分別改組峻事

【本報訊】一夕之間，百米道上張滿了建設性的標語，為五月三日的活動中心總幹事改選，揭開了序幕。

自四月下旬起，候選人四王志堅與五林昌誠同至，即臨奔波於各系統之間，各持己懷地將理與與抱負，公之於衆，期望有一歷長才之出世。雙方於國月二十日，聯合舉行的校務會，更爲選舉志和兩位候選人。最後投票結果，紀明覺以卅三票對卅票獲勝當選。

【本報訊】下一學年度之醫科學生會會長選舉，已於五月七日在川堂舉行投票。開票結果，醫五系之應選計有二十三票，此次選舉率高達百分之八十點四，乃年來投票率最高的一次。各班投票率分如下：醫一百分之十三，醫二百分之十七點一，醫三百之六十五，醫四百之九十九點二。醫

生會曾與改選於五月十一日在病室實驗舉行。投票結果被二部助同學以金系百分之五十五的票數當選。此次投票率只達百分之六十五，據悉乃係五專部同學缺席較多之故。

多自行開業。因此臨
床牙醫學教授普遍缺
乏，因此校方在本校
校友中多方尋求，而
謝院長此次出國也將
選派北醫校友會尋求
人才，多方面應徵教
授陣容。原則上，下
學年度校方一定聘請
專人來主持牙醫學系。

杏聲社為
提高本校音
樂風氣，增
加生活情趣
，特定於本
月卅一日
下午六時於
二三〇五教
室舉辦全校
生之音樂晚
會

於五月二十九日(星期二)下午七點,舉辦「羅斯的歌宴」。

(一日)開始施行。載至發稿爲止，一
同學對此辦法的用
意表示支持，咸謂十
九年來的積弊良深今
是該切實加以整頓
，然而對於此辦法
的執行則認爲存有實
際的困難，尤其目前
求現代代表挺身負責

第二
月九
二一
除險
明瞭
事不

【本報訊】樂幼社
三次社員大會於五
十一日下午五時假
○一舉行。會中
檢討本屆工作，說
實筆記本，牙刷
具，青幼院工作（
按

醫缺已久的人
事問題，將於
近期着手重劃
執行第廿一期
醫和編務事宜。
任壯長爲醫西黃
，總編醫四朱鑑
陳青的暫停出刊

易找到

費)

365

選出新任幹部

本報訊】本報社二員大會於五月十一日

期望於學生會者

學生會，無可諱言的，她在學生之間扮演著一個重要的角色。她與各系同學有著密切而年級間所發生一些問題，就應該有所了解，並做進一步表示。學生會並應擔任起各年級同學

需演講都集中於高年級之所須，然而事實上每一年級都有他們在學術上感到不足之處，因此學生會須在推動學術演講時應注意各年級不同

注意活動要辦得有意義，而且要有始有終，而不是盡量充數。康樂性活動要辦得好，而不是要辦得多。在繁重的功課壓力下，適時的輕鬆

火車
水月
同學
(凡

口街一

從火車站到西門町

除「水月園」外您再也不容易找到
適合同學約會、聊天的場所
(凡北醫大過學生證免服務費)

臺北市漢口街一段七〇號一樓 電話：3613365

仁康外科醫院

◁醫療設備齊全▷ 提供二十四小時服務
 勞工保險 學生平安保險 門診住院指定醫院
 院長：本校醫科第六屆校友
 康義勝醫師
 (台北市立仁愛醫院外科特約主治醫師)
 院址：台北市基隆路二段131~24號
 TEL: 7078471 7080558-9 (加油站正對面)

務元自地

升起

逸杏

首先觸及妳的雙眸。妳的第一句話是：「知照觀看我的，就是你。」低聲地。我知道妳，但是這也是我想說的每一句話。

「一九九人。我要有八張嘴才能應付，但不要訴諸言談，只要求了解。」

而能加以細心呵護。

這點我在校身上尋得了印證，雖然妳之於我。

車子一路踟躕，有人埋怨公路局肇事，玻璃窗邊得差點掉下來。我們不在意，只努力去捕捉另一顆心靈的感受。

妳問我看過「午夜情懷」嗎？

我僕仆整整兩年丁，但是我知知道，如果他

情懷」這部片子沒有我點點頭。

「你相信一個女人深愛一個男人，是爲了想再愛他嗎？」妳的眸子，有種欲語還休的便捷，我不知如何回答。

「一個男孩，一使

但是，我們都有點却步。年輕心靈裡的相同點子，只是，妳比我還無賴，妳的愉快真莫名其妙吸引了我，我想在妳身上尋求一點生命活力的根源。

「我對上帝却了信心，但又想學附離，作為報謝，那一天我假裝了癱，也許就會快樂起來。」家裏不和、失戀、難以克服的肢體殘障，我是一隻想飛而飛不起來的鴉鳥。

「妳是不是在慢又走出自己的路子，以音樂、文學、工作、畢業，來充實自己，來彌補心靈的創痛，來求得內在秩序的和諧。」

當初我以為妳可以告訴我快樂的秘方，或指引我一條「在什麼方向，我好學附而出紀律。基督？天主？儒？道？佛？問妳，妳知否得很模稜，妳知妳當時很懷悅地享受每一小段人生，却不知妳怎麼「活」過來的。但是，妳

本書有個夢
夢中有個人
人兒就是妹
我在睡前掩一
支煙
煙裡有朵花
花中有笑靨
張張是妹臉
我把夢輕輕覆
蓋
我把花情悄合
攏

禁脫口而出。「妳不
但摩登，而且很中國
古典，不，套句現代
詩口氣，該說妳復古
骨要，又很括綽！」
你怔了一秒，然後又
咧嘴笑開了，這是
我在營中第一次看到
妳露齒。

營裡解散近來後，
心間隱隱一陣小小的
漣漪，撫不清是什麼
感覺，不散卻不想七
彩流霞滿天飛舞，我
只想讓內心一份淡淡
的情愫沉澱為一抹紅
暈，也沒給妳高信。

生的一搭一唱。我知道，妳由心底，伸出纖細這個世界的雙手，妳的心扉打開了，調整優美的字句，終於為那縱使常有事令妳頭痛流血，但是在萬化的輕盈，傷痕總是疼痛得快。

角板山故總統蔣公的行宮，好靜好美。園中庭松柏，飛青，蒼翠，香氣沁人，顯得一塵不上方寸，幽靜中泛出一股歷史的塵輝。蔣公臥榻邊，

我發過一次七彩雨，費了九牛二虎之力才到，當我第一眼望見妳時心被震貼得平平實實，就像現在的心情，然後，然後，我竟又激動得想哭了！想伸出臂膀呵護妳，但是，我覺得妳比我堅強，我不願者妳的專恃，要流，就痛快讓它流吧。

妳為一份真正的美而內心發出悸動的人不多了，我開始了解妳構建的心靈，有一些我以及一般人，缺

男強，女弱，男不會回頭，
受別後，去大漢友
人家小住數天，四家
發現的信已先寄
而至，裡面附了一首
小詩：

露兀自地升起
你無端地浮現
自雲岫 自山

雙手撥開混沌
物實覓的金銀
翻手麗天為星
掙就一幅
寧寂的潛墨

然而：
每當我在寂寞的時候
您們就出現我的眼前
想起您對我的「愛意」
我就不再會痛惜；
您們就像沙漠的一陣
使我有生氣，
您們帶我離開冰天雪
溫暖在心裏，
每當我在失意時候
我就一定想起您們！

× × ×
× × ×
× × ×

謝謝您們兩星期的照
以微薄的薪金。

順	天	南	上	順
×	×	×	×	×
×	×	×	×	×
×	×	×	×	×

花中行雜感

野人口

三餐是花中行的最貴麗，又花費最低廉。是口皆碑的。也令人難以置信的。

有比翻手為覆手。當天晚上，此人以流連的，多變的段數，一連換拔屬（臺語），將

佛說一句，傳法的人說十句，聽法

寫的是甚麼？

1

不得已而言

□醉夢□
菩提，而今人說法，使來

(註)：吳錦嗣

小姐是臺北醫學院附

心曲

呂正中

——獻給吳錦綢與林雲滿（註）



訪馬中

談中國電影



許訓銘 中國電影專欄

為配合活動中心所舉辦的電影專題，記者來到訪馬中與馬中先生（馬中原名馬中）談話。馬中先生是從事電影、光、影、聲、電等機械發明以來的專家，在電影上，他不僅是導演，也是演員。馬中先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

馬中先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

馬中先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

馬中先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

馬中先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

馬中先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

臨別的祝願 廖文誠一席談

廖文誠先生是從事電影、光、影、聲、電等機械發明以來的專家，在電影上，他不僅是導演，也是演員。廖文誠先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

試說秋頌 波紋

波紋先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」

生活之智

生活之智先生指出：「我們現在關心的是，電影在現代青年中的地位。」